

УТВЕРЖДАЮ
Организатор конкурса
Уланов А.В.
«25» мая 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении фотоконкурса «Романтика железных дорог»

г. Сортавала, 2026 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения фотоконкурса «Романтика железных дорог» (далее — Конкурс), включая порядок подачи заявок, требования к участникам и работам, состав призового фонда, порядок определения победителей и вручения призов.

1.2. Конкурс приурочен к празднованию семилетия с начала курсирования Рускеальского экспресса и Дню России.

1.3. Цели Конкурса — популяризация железнодорожного транспорта и культурно-исторического наследия железных дорог России, выявление творчески одарённых фотографов, формирование позитивного образа железной дороги среди широкой аудитории, привлечение внимания к туристическим маршрутам Карелии.

1.4. Положение публикуется в открытом доступе на странице Конкурса в сети интернет. Подача заявки на участие означает полное и безоговорочное согласие участника с условиями настоящего Положения.

2. Организатор конкурса

2.1. Организатор Конкурса (далее — Организатор) — физическое лицо Уланов Алексей Владиславович, адрес для корреспонденции: г. Сортавала, ул. Старовыборгское шоссе, 19.

2.2. Контактные данные Организатора:

- адрес электронной почты для общих вопросов: lymsk@ya.ru
- адрес электронной почты для запросов по обработке персональных данных: cpp.rzd@ya.ru
- контактное лицо в мессенджере Telegram: [@ulan3](https://www.instagram.com/ulan3)

2.3. Организатор обеспечивает соблюдение настоящего Положения, законодательства Российской Федерации в части обработки персональных данных и авторских прав, формирование и вручение призового фонда, информирование участников о ходе и результатах Конкурса.

3. Сроки проведения

3.1. Сроки проведения Конкурса:

- Приём заявок и работ: с 26 мая 2026 года по 10 июня 2026 года включительно (последний день — до 15:00 по московскому времени).
- Передача всех принятых работ на станцию Сортавала: 10 июня 2026 года.
- Работа экспертного жюри и определение победителей: до 15 июня 2026 года.
- Объявление победителей и вручение призов: 16 июня 2026 года.

3.2. Организатор оставляет за собой право продлить любой из этапов Конкурса при наличии объективных оснований, разместив соответствующее объявление на странице Конкурса.

4. Участники

4.1. В Конкурсе принимают участие физические лица, достигшие 18-летнего возраста на дату подачи заявки, являющиеся гражданами Российской Федерации либо постоянно проживающие на территории Российской Федерации.

4.2. В Конкурсе не могут принимать участие члены экспертного жюри, Организатор, лица, состоящие с Организатором в трудовых отношениях, а также члены их семей.

4.3. Участие в Конкурсе бесплатное. С участников не взимаются какие-либо организационные, регистрационные или иные взносы.

5. Тематика и номинации

5.1. Тематика Конкурса — романтика и эстетика железнодорожного транспорта во всех его проявлениях.

5.2. Конкурс проводится в трёх номинациях:

- «Локомотивы и поезда» — подвижной состав на железной дороге (локомотивы, вагоны, составы в движении и на стоянке).
- «Люди стальных магистралей» — пассажиры, работники железных дорог, портретные и жанровые кадры, связанные с железной дорогой.
- «ЖД инфраструктура» — вокзалы, станции, депо, мосты, пути и иные объекты железнодорожной инфраструктуры.

5.3. Участник самостоятельно определяет, к какой номинации относится каждая представленная им работа, и указывает выбранную номинацию в заявке.

6. Требования к работам

6.1. От одного участника принимается не более трёх работ суммарно. Работы могут быть поданы как в одну, так и в разные номинации по выбору участника.

6.2. На Конкурс принимаются исключительно подлинные авторские фотоснимки. Работы, созданные или существенно дообработанные с использованием технологий

искусственного интеллекта (включая генеративные нейросети), к участию не допускаются и являются основанием для отклонения заявки.

6.3. Допускается базовая постобработка фотоснимков: цветокоррекция, регулировка экспозиции и контраста, кадрирование, ретушь технических дефектов. Глубокая трансформация изображения, добавление синтетических объектов, замена фона, дорисовка ИИ-инструментами не допускаются.

6.4. По запросу Организатора участник обязан в течение трёх календарных дней предоставить исходный файл фотоснимка с сохранёнными EXIF-метаданными для проверки подлинности. Непредоставление файла или несоответствие EXIF заявленным данным является основанием для отклонения работы.

6.5. Работа должна быть представлена в двух видах:

- Электронная версия — загружается в облачное хранилище (Яндекс.Диск, Google Drive, Облако Mail.ru или аналог) с открытым доступом по ссылке; ссылка указывается в форме заявки.
- Печатная версия — формат не менее А3, оформление в рамке без бьющегося стекла (допускается акриловое стекло или плёнка) либо на холсте.

6.6. Электронная версия должна быть в формате JPEG, TIFF или PNG, разрешением не менее 3000 пикселей по большей стороне. Размер файла — не более 50 МБ.

6.7. На работах не должно быть водяных знаков, логотипов, подписей и иных нанесений, мешающих оценке фотоснимка.

7. Подача заявок и передача работ

7.1. Для участия в Конкурсе необходимо:

- 1) Заполнить электронную форму заявки на странице Конкурса, указав все обязательные сведения и ссылку на электронную версию работы (работ).
- 2) Дать согласие на обработку персональных данных, подтвердить авторство и иные положения, требуемые формой.
- 3) Передать печатную версию работы (работ) Организатору одним из способов, указанных в пункте 7.3 настоящего Положения, в срок до 10 июня 2026 года, 15:00 МСК.

7.2. Заявка считается принятой только при выполнении всех условий пункта 7.1 в установленные сроки.

7.3. Способы передачи печатной версии работы:

- Лично в г. Москве — здание Императорского вокзала, приёмная Поезда Деда Мороза.
- Лично в г. Санкт-Петербурге — бизнес-зал Московского вокзала.
- Лично в г. Сортавале — у дежурного по залу вокзала Сортавала.
- Отправлением транспортной компанией (СДЭК) на адрес: г. Москва, ул. Новорязанская, 16/11с1, получатель — [Уланов Алексей Владиславович], контактный телефон — +79818901019.

7.4. Расходы по доставке печатной версии работы Организатору несёт участник самостоятельно.

7.5. Печатные работы, поступившие после 10 июня 2026 года, 15:00 МСК, к Конкурсу не допускаются.

7.6. Работы, поданные с нарушением требований раздела 6 настоящего Положения, отклоняются. Организатор уведомляет участника об отклонении заявки по указанному в заявке адресу электронной почты.

8. Жюри и определение победителей

8.1. Оценку работ осуществляет экспертное жюри, состав которого утверждается Организатором.

8.2. Критерии оценки:

- Соответствие тематике Конкурса и выбранной номинации.
- Художественная ценность и оригинальность работы.
- Качество композиции, света, технического исполнения.
- Эмоциональная выразительность.

8.3. Решения жюри принимаются большинством голосов. Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

8.4. Жюри определяет пять победителей Конкурса, занявших I, II, III, IV и V места, среди всех принятых работ независимо от номинации. Дополнительно жюри вправе отметить отдельные работы специальными дипломами.

9. Призовой фонд

9.1. Призовой фонд Конкурса:

- I место — смартфон Apple iPhone 17 Pro 512 GB.
- II место — фотоаппарат Nikon Z50 (kit).
- III место — поездка в Карелию из Москвы или Санкт-Петербурга и обратно на двоих.
- IV место — мерч от команды Поезда Деда Мороза.
- V место — мерч от команды Поезда Деда Мороза.

9.2. Денежный эквивалент призов не выплачивается. Замена приза равноценным не предусмотрена, за исключением случаев, когда выдача указанного приза объективно невозможна (отсутствие модели в продаже, форс-мажор и т.п.); в таком случае Организатор предоставляет приз сопоставимой стоимости и характеристик.

10. Порядок вручения призов и налогообложение

10.1. Победители уведомляются о результатах Конкурса по указанному в заявке адресу электронной почты и/или по телефону 16 июня 2026 года.

10.2. Для получения приза победитель в течение 10 (десяти) календарных дней с даты уведомления предоставляет Организатору следующие сведения и документы:

- копию паспорта (страницы с фотографией и пропиской);
- ИНН (при наличии);
- подписанный акт приёма-передачи приза.

10.3. Непредоставление документов или отказ от приза фиксируется актом. В этом случае приз остаётся в распоряжении Организатора либо передаётся следующему по рейтингу участнику по решению Организатора.

10.4. Налогообложение призов. Доходы, полученные в результате участия в Конкурсе, подлежат налогообложению в соответствии с законодательством Российской Федерации (статьи 207, 208, 224, 228 Налогового кодекса РФ). Организатор Конкурса является физическим лицом и не выступает налоговым агентом по отношению к победителям.

10.5. Победитель самостоятельно исчисляет и уплачивает налог на доходы физических лиц (НДФЛ) с полученного приза, а также самостоятельно подаёт налоговую декларацию по форме 3-НДФЛ в установленный законодательством срок (не позднее 30 апреля года, следующего за годом получения дохода).

10.6. Стоимость каждого приза определяется на основании документов, подтверждающих его приобретение Организатором, и сообщается победителю одновременно с уведомлением о выигрыше.

10.7. Подавая заявку, участник подтверждает, что ознакомлен с порядком налогообложения и принимает обязательство по самостоятельной уплате НДФЛ в случае получения приза.

11. Авторские права и использование работ

11.1. Авторские права на представленные работы сохраняются за их авторами.

11.2. Подавая заявку, участник подтверждает, что:

- является автором всех представленных работ;
- обладает исключительными правами на работы в полном объёме;
- работы не нарушают прав третьих лиц, в том числе авторских и смежных прав, права на изображение, права на коммерческое обозначение и товарные знаки;
- получены согласия всех изображённых на работах лиц на использование их изображений в порядке, предусмотренном настоящим Положением.

11.3. Подавая заявку, участник безвозмездно предоставляет Организатору неисключительное право на использование представленных работ следующими способами:

- воспроизведение работ в любой форме и любым способом;
- распространение работ;
- публичный показ, в том числе на выставочной экспозиции в кафе «9 путь» на станции Сортавала и иных площадках, организуемых Организатором и его партнёрами;
- доведение до всеобщего сведения, в том числе размещение в сети интернет, на сайтах и страницах в социальных сетях Организатора и его партнёров;

- переработка работ для технических нужд (кадрирование, цветокоррекция, наложение логотипов Конкурса и его партнёров) при сохранении художественного замысла автора;
- использование в рекламно-информационных материалах, посвящённых Конкурсу и связанных с ним мероприятий, продуктов и услуг Организатора и его партнёров.

11.4. Указанное право предоставляется на территории всего мира на весь срок действия исключительного права на произведение, с правом передачи третьим лицам (сублицензирование).

11.5. Имя автора при использовании работ Организатором указывается. По письменному запросу автора имя может быть скрыто.

11.6. При обнаружении нарушения прав третьих лиц на представленную работу всю ответственность перед такими третьими лицами несёт участник, представивший работу, в полном объёме.

11.7. Печатные версии работ после завершения экспозиции остаются в распоряжении Организатора и могут быть переданы автору по его письменному запросу за счёт автора либо использованы для последующих выставок и публичных мероприятий.

12. Обработка персональных данных

12.1. Обработка персональных данных участников осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» и Политикой обработки персональных данных Организатора, размещённой на странице Конкурса.

12.2. Подавая заявку и проставляя соответствующую отметку в форме, участник даёт согласие на обработку своих персональных данных Организатором в целях, объёме и в порядке, изложенных в Политике обработки персональных данных и настоящем Положении.

12.3. Участник вправе отозвать согласие на обработку персональных данных в любой момент, направив письменное уведомление по адресу, указанному в пункте 2.1, или по адресу электронной почты, указанному в пункте 2.2 настоящего Положения.

13. Основания отклонения работ и дисквалификации

13.1. Организатор оставляет за собой право отклонить работу или дисквалифицировать участника в следующих случаях:

- работа не соответствует тематике Конкурса или требованиям раздела 6 настоящего Положения;
- работа содержит признаки использования искусственного интеллекта при её создании;
- участник отказался или не смог в установленный срок предоставить исходный файл с EXIF-метаданными;
- обнаружены признаки плагиата, нарушения прав третьих лиц или подачи чужой работы;

- работа содержит изображения или элементы, нарушающие законодательство Российской Федерации, нормы общественной морали, оскорбительные или дискриминационные материалы;
- участник представил недостоверные сведения в заявке;
- участник нарушил иные условия настоящего Положения.

13.2. Решение об отклонении работы или дисквалификации участника принимается Организатором единолично. Участнику направляется уведомление о причинах отклонения по адресу электронной почты, указанному в заявке.

14. Заключительные положения

14.1. Все споры и разногласия, возникающие в связи с проведением Конкурса, разрешаются путём переговоров. При невозможности урегулирования споров путём переговоров они подлежат рассмотрению в суде по месту нахождения Организатора в соответствии с законодательством Российской Федерации.

14.2. Организатор не несёт ответственности за технические сбои в работе сторонних сервисов (облачных хранилищ, сервисов доставки, мессенджеров, систем электронной почты), повлекшие невозможность или задержку подачи заявки или передачи работы.

14.3. Организатор вправе вносить изменения в настоящее Положение, опубликовав изменённую редакцию на странице Конкурса. Изменения, ухудшающие положение уже подавших заявку участников, не применяются ретроактивно.

14.4. Во всём, что не урегулировано настоящим Положением, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

Редакция от « 25 » мая 2026 года.